

Protection & Communication



- | Atténuation HFA (High Frequency Attenuation)
- | Protections durables
- | Facilité d'utilisation

Produit	Référence	Norme	Code douane
QEOS ORANGE	QEOSORANGE	EN 352-2 : 2020	39269097

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Protections auditives Sur mesure en crylit bleue

Fabrication Numérique en 3D à partir des empreintes auriculaires

Type de filtrations HFA
(Atténuation plus forte du bruit sur les hautes fréquences)

Poids Min : 27gr / Max : 42gr

Traçabilité Code alphanumérique unique gravé sur chaque protection

Marquage Code couleur sur les poignées
 ● ROUGE et lettre **R** = Droite
 ● BLEU et lettre **L** = Gauche

Cordon détachable

- Matière Nylon (par défaut) ou polyuréthane
 - Taille 50, 60(par défaut) et 70cm

Compatible autres EPI Oui

Garantie 6 ans
Efficacité-Matière-Confort

Durée de vie 12 ans
Sous réserve de la réalisation d'un test d'étanchéité avant la fin de la 6ème année.

INDICES D'AFFAIBLISSEMENT

Filtres :



A7
17 dB



A9
19 dB



B3
23 dB



B6
26 dB



C0
30 dB



C3
33 dB

Tableaux et courbes disponibles au verso

PACK DE LIVRAISON

- paire de protections auditives
- écrin de rangement
- cordon et clip pince
- poignées amovibles
- guide utilisateur

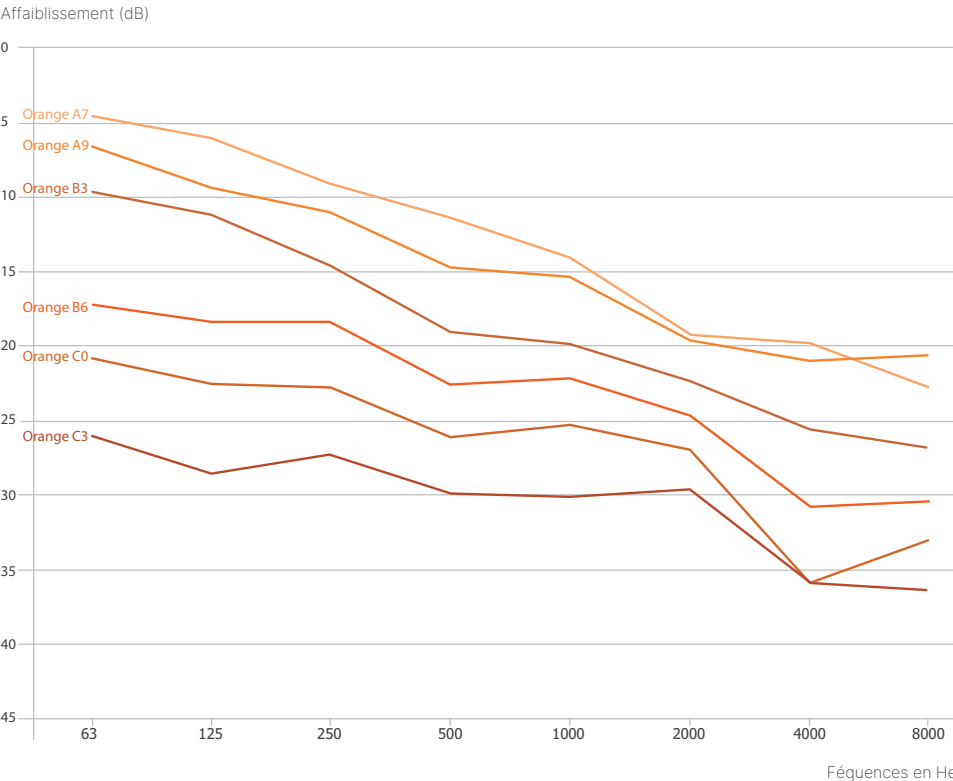


*photo non-contractuelle

TABLEAUX D’AFFAIBLISSEMENT

Orange A7	Fréquences en Hertz		63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
	Affaiblissement (dB)		8.7	9.5	10.7	14.8	16.8	22.2	23.3	27.5
	Ecart type (dB)		4.3	2.9	1.8	2.6	2.8	3.3	3.4	4.0
	APV (dB)		4.4	6.6	8.9	12.2	14	18.9	19.9	23.5
	Hm	21.2	Hs	2.1	H	19				
	Mm	16.5	Ms	2.0	M	15				
	Lm	12.9	Ls	1.8	L	11				
SNRm		19.2	SNRs	1.8	SNR	17				
Orange A9	Fréquences en Hertz		63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
	Affaiblissement (dB)		10.7	12.3	13.5	17.0	18.6	22.5	24.7	27.6
	Ecart type (dB)		3.9	3.3	2.1	2.2	3.3	2.7	2.3	6.4
	APV (dB)		6.8	9.0	11.4	14.8	15.3	19.8	22.4	21.2
	Hm	22.4	Hs	2.0	H	20				
	Mm	18.5	Ms	2.0	M	17				
	Lm	15.3	Ls	1.5	L	14				
SNRm		21.0	SNRs	1.7	SNR	19				
Orange B3	Fréquences en Hertz		63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
	Affaiblissement (dB)		15.4	16.4	18.8	21.0	22.6	26.0	29.6	31.4
	Ecart type (dB)		5.6	4.6	4.3	3.0	2.7	3.2	3.6	4.1
	APV (dB)		9.8	11.8	14.5	18.0	19.9	22.8	26.0	27.3
	Hm	26.2	Hs	1.9	H	24				
	Mm	22.3	Ms	2.0	M	20				
	Lm	19.7	Ls	3.0	L	17				
SNRm		24.9	SNRs	1.8	SNR	23				
Orange B6	Fréquences en Hertz		63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
	Affaiblissement (dB)		22.0	21.8	21.4	26.5	25.3	28.7	34.7	37.6
	Ecart type (dB)		4.1	3.0	2.6	3.3	2.6	4.2	3.5	6.9
	APV (dB)		17.9	18.8	18.8	23.2	22.7	24.5	31.2	30.7
	Hm	29.3	Hs	2.8	H	27				
	Mm	26.0	Ms	2.3	M	24				
	Lm	23.8	Ls	2.2	L	22				
SNRm		28.6	SNRs	2.3	SNR	26				
Orange C0	Fréquences en Hertz		63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
	Affaiblissement (dB)		26.4	26.5	26.2	29.6	29.8	32.1	39.6	38.3
	Ecart type (dB)		4.5	3.4	2.8	2.5	4.3	4.4	3.6	5.0
	APV (dB)		21.9	23.1	23.4	27.1	25.5	27.7	36.0	33.3
	Hm	32.7	Hs	3.3	H	29				
	Mm	29.8	Ms	3.0	M	27				
	Lm	27.9	Ls	2.4	L	26				
SNRm		32.2	SNRs	2.7	SNR	30				
Orange C3	Fréquences en Hertz		63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
	Affaiblissement (dB)		31.1	31.7	31.4	34.2	34.9	33.6	39.7	41.3
	Ecart type (dB)		4.5	3.2	3.8	4.3	4.8	4.4	3.7	4.7
	APV (dB)		26.6	28.5	27.6	29.9	30.1	29.2	36.0	36.6
	Hm	34.8	Hs	3.0	H	32				
	Mm	33.8	Ms	3.2	M	31				
	Lm	32.4	Ls	2.9	L	30				
SNRm		35.5	SNRs	2.7	SNR	33				

COURBES D’AFFAIBLISSEMENT



Qu'est ce qu'un tableau d'affaiblissement ?

Il représente les niveaux d'atténuation mesurés en décibels (dB) pour différentes fréquences sonores, fournissant une indication de l'efficacité des protections auditives à réduire l'intensité des sons à différentes gammes de fréquences.

HML :
H : hautes fréquences (>2kHz)
M : moyennes fréquences (0,5 à 2kHz)
L : basses fréquences (<0,5kHz)

SNR :
La valeur SNR (Single Number Rating) fournit des informations sur l'atténuation des protections auditives. C'est une valeur d'isolation moyenne qui est calculée à partir de toutes les fréquences.



Comment lire une courbe d'affaiblissement ?

La courbe d'affaiblissement représente graphiquement l'atténuation de toutes les fréquences sonores. Les points les plus bas sur la courbe représentent les fréquences les plus atténuées, tandis que les points les plus hauts montrent les fréquences les moins atténuées.